

Deze algemene voorwaarden genoemd 'Algemene Voorwaarden Foscofotografie' zijn opgemaakt door Lotte van Alderen. Hierna te noemen als 'de fotograaf'. De Algemene voorwaarden zijn geldig vanaf 01-01-2016.

## 1. Algemeen

- A. De fotograaf kan in geen enkel geval aansprakelijk worden gesteld bij ongevallen of lichamelijke schade bij mens of dier veroorzaakt tijdens de fotosessie. Ook bij materiele schade kan de fotograaf niet aansprakelijk worden gesteld.
- B. De fotograaf behoudt het recht de informatie en tarieven op de website te allen tijde aan te kunnen passen, en hoeft hier niemand over in te lichten.
- C. Bij het boeken van een fotoreportage of contactopname gaat de klant automatisch akkoord met de algemene voorwaarden.
- D. Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen fotograaf en de klant, alsmede op alle offertes, aanbiedingen en overeenkomsten.

## 2. De fotoreportage

- A. De fotograaf en de klant maken een afspraak op een datum en locatie die beide schikt. Mocht de klant verhinderd zijn kan de reportage tot twee weken van tevoren worden verzet. Er wordt dan samen naar een nieuwe datum gezocht (uitgezonderd fotodagen/stalreportages).
- B. In geval van annulering van een fotoreportage door de wederpartij, om welke reden dan ook, worden de volgende annuleringskosten in rekening gebracht:
  - )) 4 tot 2 weken voor aanvang van de fotoreportage, wordt er 50% in rekening gebracht.
  - )) Binnen 2 weken voor aanvang van de fotoreportage, wordt het volledige bedrag in rekening gebracht.

Bovenstaande percentages gelden alleen als dit de door de fotograaf gemaakte kosten dekt. Zijn deze percentages niet kostendekkend, dan bedragen de annuleringskosten het bovenstaande percentage aangevuld tot het bedrag van de door de fotograaf gemaakte kosten op dat moment. Uitzonderingen hierop te maken ter beoordeling aan de fotograaf.

- C. In geval van onmacht waardoor de fotograaf niet in staat is de afspraak op de overeengekomen datum uit te voeren, zal de fotograaf een nieuwe datum zoeken met de klant.
- D. Bij slecht weer op de dag van de fotoreportage kan de reportage worden gecancelled door de fotograaf en de klant. De fotograaf en de klant zullen hierna samen naar een nieuwe datum zoeken.
- E. Bij ontevredenheid krijgt de klant in geen enkel geval zijn of haar geld terug. Hij of zij kan in dit geval een klacht indienen binnen 2 weken na ontvangst van de foto's waarna de fotograaf zal kijken wat hij voor hem of haar kan doen. Hierbij kan de klant denken aan bijvoorbeeld een herhaling van de reportage als dit nodig is. De klacht dient dan binnen twee weken na het ontvangen van de foto's te zijn ingediend.

### 3. De foto's

- A. Na het plaatsvinden van de fotoreportage zal de fotograaf binnen maximaal 4 weken de foto's naar klant toezenden.
- B. De klant ontvangt het aantal foto's wat vooraf is afgesproken of wat het gekozen pakket inhoudt. Dit geldt hetzelfde voor de nabestelpagina.
- C. De fotograaf blijft te allen tijde eigenaar van de foto's.
- D. Er worden geen onbewerkte originele foto's geleverd. Voor alle (digitale) nabestellingen gelden tarieven. De nabestellingen worden pas geleverd na betaling.
- E. De ontvanger van de foto's dient altijd enige vorm van naamsvermelding te gebruiken bij publicatie op sociale media kanalen of elders op internet.
- F. Het bewerken van de foto's door de klant of derden is op geen enkele manier toegestaan, hieronder valt ook het bijnijden of het toevoegen van bijvoorbeeld filters of tekst. De fotograaf kan hier als boete een rekening voor sturen.
- G. Het is voor de klant niet toegestaan om foto's door te geven aan andere (commerciële) bedrijven of derden zonder schriftelijke toestemming van de fotograaf.
- H. Web-bestanden mogen niet worden gebruikt voor het drukken van afdrucken. Hier kan de fotograaf te allen tijde als boete een rekening voor sturen.

- I. HR-Foto's mogen door de klant nooit op het internet worden geplaatst. Deze foto's zijn enkel voor eigen gebruik.
- J. Foto's die worden verzonden met de post zijn vanaf het moment van verzenden voor uw eigen risico. Alle schade die de bestelling tijdens het transport oploopt, valt buiten de verantwoordelijkheid van de fotograaf. Mocht er toch iets mis zijn gegaan kunt u wel contact opnemen met de fotograaf. De fotograaf kan in dat geval kijken wat ze kan doen om het probleem op te lossen maar is hier niet toe verplicht.
- K. Bij beschadiging van verzonden afdrukken is de fotograaf in geen enkel geval aansprakelijk te stellen. Bij bewijs van de beschadiging kan er eventueel samen naar een oplossing worden gezocht.
- L. De fotograaf is niet aansprakelijk voor kleurafwijkingen op niet-gekalibreerde beeldschermen of afdrukken bij een andere leverancier geleverd dan door de fotograaf is aanbevolen.

#### 4. Tarieven en betaling

- A. De fotograaf heeft het recht om de tarieven te allen tijde aan te passen. Wanneer er een boeking heeft plaatsgevonden gelden echter voor deze persoon de tarieven die op de boekingsdatum geldig waren.
- B. Het bedrag op de rekening is altijd de som van het/de gekozen pakket(ten) plus eventuele reiskosten.
- C. Alle bedragen genoemd op de website zijn inclusief BTW en exclusief reiskosten, tenzij anders is overeengekomen.
- D. Indien aannemelijk is dat de fotograaf hogere kosten heeft gemaakt en/of meerwerk heeft verricht, welke redelijkerwijs noodzakelijk waren zal fotograaf dit doorberekenen aan de klant middels een extra rekening. Dit zal altijd gebeuren in overleg met de klant.
- E. Na het boeken van een fotoreportage zal de klant een (digitale) factuur ontvangen. Deze factuur dient minimaal twee weken voor de aanvang van de fotoreportage en voor de vervaldatum volledig voldaan te zijn.
- F. Wanneer de factuur niet volledig of niet op tijd wordt voldaan door de klant komt de boeking te vervallen. De klant krijgt in dit geval geen geld terug.
- G. De fotoreportage en nabestellingen kunnen enkel per rekening worden betaald. Contant geld wordt niet geaccepteerd.

## 5. Publicatie

- A. Bij het boeken van een fotoreportage geeft de klant de fotograaf toestemming om alle gemaakte foto's te gebruiken voor zakelijke en commerciële doeleinden zoals blog, portfolio, nieuwsbrief, sociale media, fora, eigen gebruik, drukwerk en eventuele toekomstige activiteiten.
- B. De fotograaf heeft het recht foto's zonder toestemming van het/de model(len) aan een ander (commercieel) bedrijf door te geven voor een publicatie. Bij publicatie in een (online) magazine zal wanneer mogelijk de klant worden ingelicht.
- C. Wil de klant een specifieke foto niet online terug zien kan dit overlegd worden voor de foto's ergens zijn gepubliceerd. Wil de klant vrijwel geen enkele foto online, zal tegen extra kosten een alternatief worden gevonden.
- D. Bij commerciële en/of bedrijfsreportages zullen de foto's niet worden gebruikt voor publicatie vanuit de fotograaf. Wel kunnen deze foto's worden gebruikt in het portfolio van de fotograaf.

## 6. Auteursrecht

- A. Op alle foto's gemaakt door de fotograaf rust het auteursrecht. Het is niet toegestaan de foto's te dupliceren, kopiëren, bewerken of na te maken op welke manier dan ook zonder schriftelijke toestemming van de fotograaf.
- B. Alle gemaakte foto's van de fotograaf blijven te allen tijde eigendom van de fotograaf. Bij het verzenden van web-bestanden en/of HR-foto's wordt enkel een licentie over deze foto's verleend.
- C. Elk gebruik van een werk van de fotograaf dat niet schriftelijk is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van de fotograaf.
- D. De klant dient schriftelijk toestemming te vragen voor het inzenden van een foto ten behoeve van wedstrijden en publicaties voor en door derden.
- E. De klant is, tenzij anders overeengekomen, niet bevoegd sublicenties te verlenen aan derden, noch zijn eigen licentie over te dragen aan een ander.
- F. Bij inbreuk op de auteursrechten en/of persoonlijkheidsrechten (artikel 25Aw) van de fotograaf, rekent de fotograaf een nader te bepalen vergoeding, ter vergoeding van de geleden schade.
- G. Schadevergoeding geeft geen recht op verder gebruik van het werk van de fotograaf.

## 7. Privacy

- A. De foto graaf zal in geen geval persoonlijke informatie of gegevens (email, telefoon, etc) doorspelen aan derden of deze openbaar maken.